

## **Познавательная игра**

*Гук Лариса Петровна МБДОУ № 70 «Дюймовочка»*

**Возраст:** Старшая группа

**Тема:** «Насекомые в саду».

**Задачи:**

- Закреплять представления детей о насекомых.
- Развивать наблюдательность, умение обобщать насекомых по существенным признакам, показать закономерные связи в природе;
- Формировать умения лепить по выбору насекомых, используя природный и бросовый материалы, передавать характерные особенности насекомых, их строения и окраски.
- Воспитывать бережное отношение к живой природе.

**Предварительная работа:**

Рассматривание иллюстраций, репродукций, фотографий, изображающих весенний и летний сад; экскурсия в сад, наблюдение за взаимодействием растений и насекомых; рассматривание, изображение садовых растений. Изготовление тюльпанов, нарциссов, ирисов из бросового материала, конструирование муравейника. Подготовка макета, как композиционной основы «Растения в нашем саду».

**Материалы, инструменты, оборудование:**

Клоун Клепа, декорация «Красноярский край и его обитатели», макет «Растения в нашем саду», цветной пластилин, стеки, дощечки, салфетки. Бисер, паетки, цветная бумага, набор пластиковых прозрачных заготовок, ножницы, семена бобов и фасоли, скорлупа фисташек и грецкого ореха. Пластмассовые крышечки от бутылок, проволока, зубочистки, коктейльные трубочки, камушки.

**Рекомендуемые учебные пособия, наглядности:**

Плакаты «В саду», «Цветные пейзажи», набор предметных картинок на тему: «Насекомые», конспекты занятий в старшей группе детского сада «Экология», Волочковой В. Н. (стр. 110 – 119). Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа, И. А. Лыкова (стр. 200 – 201)

**Приемы:**

Социо-игровые, макетирование, чтение художественной литературы, продуктивная деятельность детей.

**Содержание занятия:**

В гости к деткам приходит клоун Клепа и проявляет интерес к декорации. Он восхищен драпировкой, интересуется, что на ней изображено.

Дети рассказывают, о том, что на драпировке представлен Красноярский край, показывают ему город, в котором живут. Уточняют, что это их родина.

Клоун уточняет, кто еще живет в крае?

Дети показывают и рассказывают клоуну что, в крае, да и на земле вместе с людьми живут животные и птицы, которые тоже представлены на

драпировке. Дети гордо сообщают клоуну, что это они с родителями потрудились и представили такое количество животных и птиц.

Клоун хвалит детей и обращает внимание на макет, спрашивая у детей, что это такое, кто и из чего его изготовил.

Дети отвечают клоуну, что они недавно ходили на экскурсию в сад. Там они увидели первые садовые цветы: тюльпаны и нарциссы. Цветы им очень понравились, и они решили сделать тюльпаны и нарциссы своими руками. Вот так и появился этот макет.

Клоун приходит в восторг, хвалит детей. Предлагает поиграть с ним в игру «Угадай кто?» Он раздает деткам иллюстрации с насекомыми, и просит каждого рассказать о них.

Дети играют с клоуном, отвечают на его вопросы. В процессе игры дети понимают, что в макете нахватает насекомых, а картинки в руках детей, просто не поместятся в макет.

Клоун начинает плакать, тогда на помощь приходит воспитатель. Она предлагает из природного бросового материалов и пластилина

сконструировать насекомых. Клоун прекращает плакать, подходит к столу, на котором представлены материалы для детского творчества и уточняет у детей названия материалов и их использование.

Дети активно отвечают.

Воспитатель предлагает детям выбрать насекомое, которое каждый будет конструировать, помогает подобрать материал (по просьбе ребенка).

*(Дети приступают к конструированию.)*

Используя игрушечную осу, воспитатель проводит гимнастику для глаз.

*К нам оса вдруг залетела*

*Вправо, влево полетела*

*Вверх взлетела, опустилась.*

*Не поймет, где очутилась?*

*Влево, вправо полетела*

*Вверх взлетела, на пол села.*

*Поседела, отдохнула.*

*Влево снова повернула*

*И в окошко упорхнула.*

Дети заканчивают конструирование, объясняют клоуну, какое из насекомых они делали, устанавливают насекомых на макете с помощью воспитателя. (Муравьев располагают возле муравейника, бабочек, стрекоз, пчел, ос, закрепляют на коктейльных трубочках над цветочками, божьих коровок на листочках и т. д.)

Клоун приходит в восторг, просит детей сфотографироваться с макетом и угощает их сладким призом, который дети находят сами по словесным инструкциям.

Клоун прощается с детьми.

